

38. Kalbacher Klapperschlange



Buchauswahl der Kinderjury 2025

Nr.	Autor	Titel	Verlag	Klasse	Punkte
1	Annette Moser	Alga Wasserhexe - Zauberei im Algenwald	Arena	2-3	
2	Ariane Grundies	Als Anders in mein Leben rollte	Rotfuchs	2-3	
3	Karin Gothe	Bella und die Böllersum-Bande	Dragonfly	2-3	
4	Mars-Leo Frei	Der Schwobbel - Ein Schleim zieht ein	FISCHER Sauerländer	2-3	
5	Ulrike Rylance	Der Tiersitter-Club - Alles für die Katz	dtv	2-3	
6	Heike Eva Schmidt	Die Nussknacker-Bande - Drei Chaoten auf vier Pfoten	Planet!	2-3	
7	Gina Mayer	Die Stadtgärtnerin - Lieber Gurken auf dem Dach als Tomaten auf den Augen!	Ravensburger	2-3	
8	Anna Lisa Kiesel	Die Weisheit der Eisbären	Loewe	2-3	
9	Tina Zang	Ein Schuljahr voller Zauberei	arsEdition	2-3	
10	Alex Gross, Claudia Gotthardt	Furchtlose Federviecher - Alarm auf der Hühnerfarm	Arena	2-3	
11	Stefan und Simon Rasch	Hase Hollywood und das Geheimnis des Drachenlandes	HasenFrosch Verlag	2-3	
12	Maria Parr	Himbeereis am Fluss	Dressler	2-3	
13	Joke van Leeuwen	Ich bin hier!	Gerstenberg	2-3	
14	Susan Niessen	In unserer Schule spukt's - Das Geheimnis der Villa Einsiedel	Rotfuchs	2-3	
15	Maren von Klitzing	Kastanienweg Nr. Kunterbunt - Ellas Marsmädchen-Tagebuch	Rotfuchs	2-3	
16	Jasmin Schaudinn	Päckchensommer	dtv	2-3	
17	Tina Schilp	Schwapp, der Geheimschleim - Der große Schleimassel	cbj	2-3	
18	Lena Hach	Spuk im Kiosk	Gulliver	2-3	
19	Sonja Kaiblinger & Der Anton	Ungeheuer lieb!	Baumhaus	2-3	
20	Barbara Laban	Wishkeeper - Das Land der verborgenen Wünsche	Ravensburger	2-3	
1	Tolá Okogwu	Academy of the Sun - Onyekas Superkraft	FISCHER KJB	4-6	
2	Jacqueline Davies	Alice und die Geister von nebenan	Schneider	4-6	
3	Akram El-Bahay	Alma und die Landkarte der Zeit	Baumhaus	4-6	
4	Juan Gómez-Jurado, Bárbara Montes	Amanda Black – Die Mission beginnt	cbj	4-6	
5	Michelle Kadarusman	BERANI - Malias mutige Mission	cbj	4-6	
6	Marie Braner	Das Leuchtturm-Geheimnis	Magellan	4-6	
7	Carsten Henn	Die Goldene Schreibmaschine	Oetinger	4-6	
8	Tanja Voosen	Die Hüter der flüsternden Schlüssel - Verlorene Magie	Arena	4-6	
9	Catherine Wilkins	Du bist hier nicht der Boss!	arsEdition	4-6	
10	Marta Palazzesi	Feder und Krallen	Thienemann	4-6	
11	Leslie Connor	Hat irgendjemand Oscar gesehen?	Hanser	4-6	
12	Mara Andeck	It's me oder Wie mein Leben plötzlich glitzerte	FISCHER Sauerländer	4-6	
13	Nikola Huppertz	Kusinenkram und Kunforak	Tulipan	4-6	
14	Rosanne Perry	Lauf wie der Wind, Sky!	Coppenrath	4-6	
15	Liza Szabo	Marie Bot - Ein Kindermädchen zum Aufladen	dtv	4-6	
16	Katherine Marsh	Mythen der Monster - Medusa	Carlsen	4-6	
17	Mari Mancusi	New Dragon City – Eine verbotene Freundschaft	Arena	4-6	
18	R.J. Palacio	Pony - Wenn die Reise deines Lebens lockt, mach dich auf den Weg	Hanser	4-6	
19	Andrew Lane	Sherlock & You - Das Rätsel um das verschwundene Haus	Ravensburger	4-6	
20	Martin Klein	Underdogs United - Ein Team für alle	Carlsen	4-6	
1	Kira Licht	A Spark of Time - Rendezvous auf der Titanic	ONE	7-9	
2	Judith Mohr	Cole und die Sache mit Charlie	Verlag Freies Geistesleben	7-9	
3	Katja Brandis	Der Fuchs von Aramir	Arena	7-9	
4	Maja Nielsen	Der Tunnelbauer	Gerstenberg	7-9	
5	Houssein Kahin, Kornelia Wald	Die Tasche	Arena	7-9	
6	Jörg Isermeyer	Egal war gestern	Peter Hammer Verlag	7-9	
7	Alexandra Fischer-Hunold	Ein Mörder auf der Gästeliste	Ueberreuter	7-9	
8	Abigail Johnson	Even if I fall	dtv	7-9	
9	Patrick Bard	Eyes closed - Wenn falsche Versprechen blenden	Loewe	7-9	
10	Nina Scheweling	Full Dive - Glaubst du wirklich, es ist nur ein Spiel?	Rotfuchs	7-9	
11	Cornelia Franz	Goldene Steine	Carlsen	7-9	
12	Miya T. Beck	Hinter dem Zeitenspiegel	Knesebeck	7-9	
13	Antje Herden	Korianderkuss	Tulipan	7-9	
14	Dirk Reinhardt	No Alternative	Gerstenberg	7-9	
15	Ursula Poznanski	Scandor	Loewe	7-9	
16	Mela Nagel	Stadt aus Wasser und Licht – Die Maskenmagierin	arsEdition	7-9	
17	Emma Read	The House Trap - Diesem Spiel entkommst du nicht	Knesebeck	7-9	
18	Joanna Ho	Und zwischen uns ein Ozean aus Schweigen	cbj	7-9	
19	Martin Schäuble	Warum du schweigst	FISCHER Sauerländer	7-9	
20	Thomas Thiemeyer	Zefira - Es hätte sie nie geben dürfen	Arena	7-9	

Beurteilungstipps

Es ist gar nicht so leicht, ein Buch zu beurteilen. Auf die Frage, ob man ein Buch mag, fällt einem meistens nur ein: „Das Buch ist toll!“ oder „Das Buch ist blöd.“ Damit sich andere aber etwas unter deinem Urteil vorstellen können, musst du eine **Begründung** für dein Urteil mitliefern. **Diese soll in ganzen Sätzen geschrieben sein!**

Hier sind ein paar Punkte, die dir helfen können, ein Buch zu beurteilen:.

- ❖ **Sind Titel und Bilder ansprechend?**
- ❖ **Um welches Thema geht es? z.B. Zauberei**
- ❖ **Wer sind die Hauptfiguren?**
- ❖ **Ist das Buch spannend, abenteuerlich, lustig, traurig oder fantasievoll?**
- ❖ **Ist das Buch verständlich?**
- ❖ **Wie habe ich mich beim Lesen gefühlt?**
- ❖ **Hat es ein schönes Ende?**

Als zweites solltest du eine kurze **Inhaltsangabe** schreiben. Diese darf nicht einfach vom Buchrücken abgeschrieben werden. Auch hier gibt es ein paar Punkte, die dir weiterhelfen können:

- ❖ **Worum geht es in dem Buch?**
- ❖ **Wer ist die Hauptperson – was macht sie, was geschieht mit ihr, was erlebt sie?**
- ❖ **Welche anderen Personen kommen vor?**
- ❖ **Was passiert?**
- ❖ **Wie geht die Geschichte aus?**

Wenn du das Buch fertig gelesen hast, solltest du es bewerten, indem du Punkte verteilst. Diese sind so ähnlich wie die Noten in der Schule und dürfen erst **ab dem 11. Buch einer Klassenstufe doppelt** vergeben werden. In der Liste kannst du sehen, was für eine Note deine Punkte wären.

- **20 Punkte bis 17 Punkte sind wie die Note 1**
- **16 Punkte bis 13 Punkte sind wie die Note 2**
- **12 Punkte bis 9 Punkte sind wie die Note 3**
- **8 Punkte bis 5 Punkte sind wie die Note 4**
- **4 Punkte bis 2 Punkt sind wie die Note 5**
- **1 Punkt ist wie die Note 6**

Gib deine Bewertung im Internetportal der Kalbacher Klapperschlange ab:
www.kalbacher-klapperschlange.de - "Bewertung abgeben"

Zur Erinnerung: Um zur Kinder-Jury zu gehören, musst du mindestens **5 Bücher** aus deiner oder der nächsthöheren Klassenstufe lesen und bewerten. Erst danach dürfen auch Bücher aus einer niedrigeren Altersklasse gelesen werden.